



IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE

Città di Trani

Medaglia d'Argento al Merito Civile

PROVINCIA B T

Originale Deliberazione di Giunta Comunale

<p>N. <u>17</u> del Reg.</p> <p>Data: <u>3 / 2 / 2016</u></p>	<p>Oggetto: Concessione patrocinio comunale gratuito per il Musical "Al Ritmo del Jazz" a cura dell'Associazione E.D. Euro-Project Designers di Trani in programma il prossimo 19 febbraio 2016 presso il Cinema-Teatro Impero.</p>
--	---

L'anno Due milasedici, il giorno 3 del mese di febbraio, alle ore 18,00 e ss., nella sala delle adunanze del Comune di Trani, appositamente convocata, la Giunta Comunale si è riunita nelle persone dei signori:

			Presente	Assente
BOTTARO	Avv. Amedeo	SINDACO - PRESIDENTE	x	
BOLOGNA	Ing. Raffaella	ASSESSORE		x
CILIENTO	Dott.ssa Debora	ASSESSORE	x	
DE MICHELE	Dott. Giuseppe	ASSESSORE	x	
DI GREGORIO	Avv. Michele	ASSESSORE	x	
DI LERNIA	Dott. Felice	ASSESSORE	x	
DISTASO	Prof.ssa Grazia	ASSESSORE	x	
LIGNOLA	Dott. Luca	ASSESSORE	x	

Con l'assistenza del Segretario Generale

dott. Carlo Casalino

Il Presidente, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, essendo presenti n. 7

Assessori, ed assenti n. 1 Assessori, dichiara aperta la riunione ed invita i convocati

a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

RELAZIONE DELL'ASSESSORE CON DELEGA ALLA CULTURA

Con nota del 12/01/2016, acquisita al Protocollo Generale di questo Ente nel medesimo giorno al n°1173, l'Associazione E.D. Euro-Project Designers di Trani, ha chiesto il patrocinio della Città di Trani per il Musical "Al Ritmo del Jazz" liberamente tratto dal Musical CHICAGO in programma il prossimo 19 febbraio 2016 presso il Cinema-Teatro Impero.

Il Progetto nasce dalla E.D. Euro-project Designers. La E.D. Euro-project designers si occupa da ormai più di un anno di intercettazione fondi europei in vari settori, dagli aiuti alle PMI, alla cultura, all'ambiente, allo sport; inoltre sviluppa progetti e partenariati per la diffusione della cultura e per la diffusione del sistema Italia in Europa. La storia è ambientata a Chicago nel 1929, anno quanto mai simbolico per la storia americana. L'ispirazione dello spettacolo fa riferimento al musical CHICAGO. Il Musical a cui si fa riferimento costituisce un'opera prima di straordinario successo per un regista che viene dal teatro. Perfetti gli interpreti principali, calati brillantemente e ironicamente nei personaggi costituiti dalla classica coppia bionda-bruna Roxy e Thelma, brillante e costosissimo avvocato di grido Billy Flinn, dal marito di Roxy, l'invisibile, trascurato uomo-cellophane, dall'ambigua, straordinaria Mama, che come una divinità benevola e capricciosa insieme, regola la vita nella prigione dove sono finite, per aver ucciso rispettivamente marito e amante, Thelma e Roxy. Ma straordinari sono pure tutti gli altri personaggi che animano il proscenio (la chorus line), favorendo il gioco illusionistico di un continuo fluire dall'immaginazione alla vita e viceversa. Il tema dello spettacolo dell'incessante trascorrere dalla realtà al sogno, della difficoltà di discernere ciò che è vero da ciò che viene solo pensato, immaginato, si impone fin dalle prime scene, in cui si passa dal delitto al palcoscenico, da questo alla platea, dove la protagonista a sua volta si immagina sulla scena, ripiombando immediatamente nella vita che, trascinandola rapidamente dall'ebbrezza erotica alla rabbia omicida, risulta in grado sommo teatrale. Tanta brillantezza, unita a tanta inquietudine, rinvia al pensiero dei Sofisti. Il loro pensiero appare inscindibilmente legato alla città, è all'interno di questa infatti che l'uso appropriato del linguaggio si propone come strumento di potere: "La parola è un gran dominatore, che con piccolissimo corpo e invisibilissimo, divinissime cose sa compiere; riesce infatti a calmare la paura ed a eliminare il dolore, a suscitare la gioia e ad aumentare la pietà". (Gorgia, Encomio di Elena) Nel film il gioco delle parole si mescola con quello delle immagini, in un continuo rimando, e la con-fusione tra realtà e sogno immaginazione non potrebbe essere maggiore. Esempio da questo punto di vista l'entrata in scena di Billy Flinn che canta un evidentemente ironico inno all'amore, mentre sullo sfondo scorrono immagini altrettanto ironiche ma dure, in cui campeggia il cinismo e l'avidità dell'avvocato. Il progetto, però, non si limita alla sensibilizzazione cittadina; ma vuole entrare anche all'interno delle scuole. In base ai temi trattati si sono scelti i tre indirizzi appartenenti al liceo classico di Trani. Lo scopo è quello di far riflettere, anche tramite dibattito (successivo allo spettacolo), i temi sopra descritti. A mettere in scena il Musical ci sarà la compagnia teatrale: Fatti di Sogni, accompagnata dalle colonne sonore del musical riprodotte dall'orchestra filarmonica Pugliese diretta dal Maestro Giovanni Minafra. La Compagnia teatrale è una compagnia itinerante fondata ufficialmente da due anni, ma che opera nel settore da circa cinque, essa nel tempo si è fatta promotrice di musical e spettacoli per ragazzi in tutto il Nord Barese. Il nome della compagnia nasce dalla celebre frase "Siamo fatti anche noi della materia di cui son fatti i sogni; e nello spazio e nel tempo d'un sogno è racchiusa la nostra breve vita, tratto dall'opera La Tempesta di Shakespeare, volendo celebrare il teatro come il mezzo attraverso il quale è possibile oltrepassare le barriere della realtà e del cinismo entrando in mondi nuovi e inesplorati.

Ritenendo che l'iniziativa sia meritevole dell'attenzione di questa Amministrazione, si propone alla Giunta comunale l'adozione del provvedimento per la concessione del patrocinio.

LA GIUNTA COMUNALE

Ascoltata la relazione dell'Assessore con delega alla Cultura prof.ssa Grazia Distaso;

Ritenuto che l'iniziativa è meritevole di attenzione per le finalità innanzi delineati;

Rilevato che la concessione del patrocinio è disciplinata dall'apposito Regolamento comunale approvato con deliberazione commissariale n.19 del 25/03/2015;

Visto il parere favorevole di regolarità tecnica-amministrativa, in atti, espresso ai sensi dell'art.49 del D.Lgs. n°267/2000 dal Dirigente dell'Area Affari Generali e Istituzionali e Servizi alle persone, dr.ssa Caterina Navach, in data 23/1/16.

Preso atto che ai sensi del predetto art.49 del D.Lgs. n°267/2000, il presente provvedimento non è soggetto al parere contabile in quanto non comporta aumento di spesa o riduzione di entrata;

Con voti unanimi, resi nei modi di legge;

DELIBERA

- 1) di attribuire, ai sensi del Regolamento comunali per la concessione del patrocinio comunale, il patrocinio gratuito della Città di Trani per il Musical "Al Ritmo del Jazz" liberamente tratto dal Musical CHICAGO in programma il prossimo 19 febbraio 2016 presso il Cinema-Teatro Impero.
- 2) di autorizzare i promotori dell'iniziativa ad utilizzare lo stemma della Città di Trani, in conformità con quanto previsto dall'art.7 del citato Regolamento;
- 3) di riservarsi il diritto di ritirare il patrocinio concesso all'iniziativa, qualora si verifichi una delle condizioni previste dal predetto art.7 del Regolamento;
- 4) di dare atto che la concessione del presente patrocinio non esonera gli organizzatori da alcun obbligo, previsto da leggi e/o regolamenti, relativo all'esercizio dell'attività patrocinata;
- 5) di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri e spese a carico del Comune di Trani;
- 6) di dichiarare, con voti unanimi espressi con separata votazione, il presente provvedimento immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art.134, 4° comma, del D.Lgs. n°267/2000.

fdl

Il presente verbale è stato approvato e sottoscritto nei modi di legge.

IL SEGRETARIO GENERALE

Dott. Carlo Casalino



IL SINDACO

Avv. Amedeo Bottaro

N° 326 reg. pubblic.

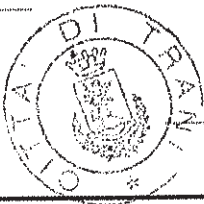
IL SEGRETARIO GENERALE

ATTESTA

che la presente deliberazione:

è affissa all'albo Pretorio dal 11 FEB 2016 al 26 FEB 2016 per
15 giorni consecutivi come prescritto dall'art. 124, 1° comma, del T.U.E.L. approvato
col D.Lgs. 18.8.2000, n. 267, contestualmente comunicata ai Capi Gruppo Consiliari.

Trani, 11 FEB 2016



IL SEGRETARIO GENERALE

Dott. Carlo Casalino

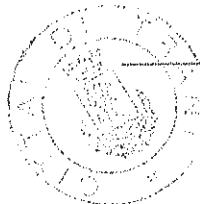
Il Segretario, visti gli atti d'ufficio,

ATTESTA

che la presente deliberazione:

- è stata dichiarata immediatamente eseguibile: (art. 134 comma 4 del D.lgs. 267 18.8.2000)
 è divenuta esecutiva il _____ decorsi 10 giorni dalla pubblicazione;
(art. 134 comma 3 del D.lgs. 267 18.8.2000)

Trani, 11 FEB 2016



IL SEGRETARIO GENERALE

Dott. Carlo Casalino