



Città di Trani

Medaglia d'Argento al Merito Civile

PROVINCIA B T

IMMEDIATAMENTE ESEGUITA

Copia Deliberazione di Giunta Comunale

N. <u>213</u> del Reg. Data: <u>9 / 10 / 2014</u>	Oggetto: Concessione patrocinio comunale gratuito alla Mostra di Elvio Chiricozzi organizzata dalla Galleria d'Arte Contemporanea Rossoquarantuno di Trani.
--	---

L'anno duemilaquattordici, il giorno 9 del mese di ottobre, alle ore 16,30, nella sala delle adunanze del Comune di Trani, appositamente convocata, la Giunta Comunale si è riunita nelle persone dei signori:

			Presente	Assente
RISERBATO	Avv. LUIGI NICOLA	SINDACO - PRESIDENTE	x	
DE SIMONE	Prof. GIUSEPPE	ASSESSORE - VICE SINDACO	x	
SOTERO	Dott. FABRIZIO	ASSESSORE	x	
UVA	Dott. ssa ROSA	ASSESSORE	x	
MAURO	Prof.ssa MARIA PAOLA	ASSESSORE	x	
ANNACONDIA	Dott. PASQUALE	ASSESSORE	x	
SUZZI	Geol. GIULIO	ASSESSORE	x	
CAPURSO	Geom. MARCO	ASSESSORE	x	
TODISCO	Rag. VINCENZO	ASSESSORE	x	
PAPPALETTERA	Dott.ssa EMILIA	ASSESSORE	x	

Con l'assistenza del Segretario Generale

avv. Donato Susca

Il Presidente, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, essendo presenti n. 10

Assessori, ed assenti n. _____ Assessori, dichiara aperta la riunione ed invita i convocati

a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

RELAZIONE DELL'ASSESSORE ALLA CULTURA

Con nota del 05/09/2014, acquisita al Protocollo Generale di questo Ente il successivo 08/09/2014 al n°33043, il Dott. Pietro Boccuzzi direttore della Galleria d'Arte Rossoquarantuno ha chiesto il patrocinio comunale per la Mostra di Elvio Chiricozzi che si svolgerà a Trani presso la stessa galleria dall'8 novembre al 30 dicembre 2014.

Elvio Chiricozzi nasce a Viterbo il 25 gennaio 1965 e nel 1983 si sposta a Roma per frequentare l'Accademia di Belle Arti dove si diploma nel 1987. Inizia la sua attività espositiva nel 1989 alla Galleria Rondinini con la mostra "Arte a Roma 1980 -1989 nuove situazioni ed emergenze" a cura di Ludovico Pratesi. Nel 1996 è chiamato a partecipare alla XII Quadriennale d'Arte di Roma. Nel 1998 alla Galleria Il Polittico di Roma presenta la mostra personale "Né cielo né terra". Nel 1999 partecipa alla mostra "La pittura ritrovata 1978-1998" al Museo Risorgimento di Roma, la rassegna "Fuori Uso" presso l'ex Clinica Balocchi di Pescara e "Giganti" ai Fori Imperiali. Nel 2000 alla Galleria Pino Casagrande espone le opere realizzate a quattro mani con Roberto Pietrosanti dal titolo "Migranti", inaugura "Mi apparisti vestita" alla galleria A.A.M. e "Occhi con le piume" al Teatro India. Ha partecipato a numerose mostre collettive in importanti centri d'arte internazionali quali: il Milli Reasurans Sanat Galerisi di Istanbul, il Centro Culturale Ataturk di Ankara, la Facoltà di Belle Arti di Luxor, l'Università Dihelwan del Cairo, la Facoltà di Belle Arti di Alessandria, la Customs House di Brisbane, la Cairns Regional Gallery e il Sunshine Coast University. Nel 2001 presenta "The hands you deserve" per Andipa Gallery a Londra, partecipa alla mostra "Between eath and Heaven, new classical moviments in the art of today" presso il Museum of Modern Art di Ostenda e "Shapes of mind" al Vasby Konsthall di Stoccolma. Vince insieme a Roberto Pietrosanti, Fabrizio Bastoni e Roberta Postiglioni il Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza Augusto Imperatore di Roma e realizza un'opera permanente presso il Palazzo delle Nazioni Unite a Ginevra. Viene invitato al "LII Premio Michetti" e nel 2003 partecipa alla mostra "Futuro italiano", presso il Parlamento Europeo di Bruxelles. Nel 2004 realizza una istallazione permanente per l'ospedale Axena di Salonico, espone "Arte italiana per il XX secolo" presso il Ministero degli affari esteri italiano e partecipa alla X Biennale di Architettura di Venezia. Nel 2010 alla Fondazione Volume a Roma realizza una istallazione dal titolo "Ciò che non muta" coprendo con un unico quadro tutto lo spazio a disposizione e contemporaneamente alla Casa delle Letteratura presenta il catalogo con un testo di Paolo Aita e una poesia di Marco Lodoli e Mariangela Gualtieri. Nel 2011 al Castello di Rivara Franz Paludetto cura la mostra dal titolo "Un brusio d'ali", per l'occasione è pubblicato un libro relativo alla istallazione della mostra con un testo di Julia Trolp. Con Giuseppe Salvatori alla Nube di Oort allestisce "Ardita zanzaretta". Nel 2013 alla Galleria De Crescenzo e Viesti inaugura un nuovo ciclo pittorico con la mostra dal titolo "Ritroverai le nubi". A Torino sempre nello stesso anno presenta "Sky Room", una istallazione ambientale permanente.

Ritenendo che l'iniziativa sia meritevole dell'attenzione di questa Amministrazione, si propone alla Giunta comunale l'adozione del provvedimento per la concessione del patrocinio.

LA GIUNTA COMUNALE

Ascoltata la relazione dell'Assessore con delega alla Cultura dr. Fabrizio Sotero;

Ritenuto che l'iniziativa illustrata sia meritevole di ottenere il patrocinio di questa Amministrazione;

Rilevato che la concessione del patrocinio è disciplinata dall'art.19, commi 3, 4 e 5, del Regolamento per la concessione di benefici economici approvato con deliberazione consiliare n°12 del 28.2.1991, non invalidato dal Regolamento approvato con deliberazione commissariale n°45 del 24.5.2007;

Visto il parere favorevole di regolarità tecnico-amministrativa, in atti, espresso dal Dirigente di Area avv. Roberta Lorusso in data 7/10/2014, ai sensi dell'art.49 del D.Lgs. n°267/2000;

Preso atto che ai sensi del predetto art.49 del D.Lgs. n°267/2000, il presente provvedimento non è soggetto al parere contabile in quanto non comporta aumento di spesa o riduzione di entrata;

Con voti unanimi, resi nei modi di legge;

DELIBERA

1) di attribuire, ai sensi dell'art.19 del Regolamento comunale per la concessione di finanziamenti e benefici economici di cui alla deliberazione consiliare n°12 del 28.2.1991, il patrocinio gratuito della Città di Trani per la Mostra di Elvio Chiricozzi che si svolgerà a Trani presso la Galleria d'Arte Contemporanea Rossoquarantuno dall'8 novembre al 30 dicembre 2014;

2) di autorizzare il Dott. Pietro Boccuzzi, Direttore della Galleria d'Arte Contemporanea Rossoquarantuno e responsabile dell'organizzazione della mostra, ad utilizzare lo stemma della Città di Trani ed a rendere noto, attraverso i mezzi con i quali provvederà alla promozione dell'iniziativa, che la stessa gode del patrocinio di questa Amministrazione;

3) di riservarsi il diritto di ritirare il patrocinio concesso, qualora da verifiche eseguite si accerti che gli strumenti comunicativi utilizzati dall'organizzatore o le modalità di svolgimento delle iniziative possano risultare inopportuni rispetto al ruolo e all'immagine della Città di Trani;

4) di dare atto che la concessione del presente patrocinio non esonera gli organizzatori da alcun obbligo, previsto da leggi e/o regolamenti, relativo all'esercizio dell'attività patrocinata;

5) di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri e spese a carico del Comune di Trani;

6) di dichiarare, con separata votazione e ad unanimità di voti, legalmente resi, l'immediata eseguibilità, ai sensi e per gli effetti dell'art.134, 4° comma, del D.Lgs. n°267/2000.

fdl

Il presente verbale è stato approvato e sottoscritto nei modi di legge.

IL SEGRETARIO GENERALE

IL SINDACO

F.to avv. Donato Susca

F.to avv. Luigi Nicola Riserbato

N° 3180 reg. pubblic.

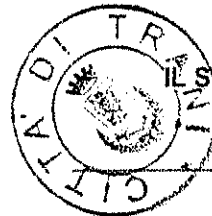
IL SEGRETARIO GENERALE

ATTESTA

che la presente deliberazione:

è affissa all'albo Pretorio dal 16/10/14 al 31/10/14 per
15 giorni consecutivi come prescritto dall'art. 124, 1° comma, del T.U.E.L. approvato
col D.Lgs. 18.8.2000, n. 267, contestualmente comunicata ai Capi Gruppo Consiliari.

Trani, 16/10/14



IL SEGRETARIO GENERALE

Il Segretario, visti gli atti d'ufficio,

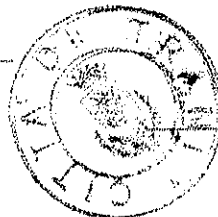
ATTESTA

che la presente deliberazione:

è stata dichiarata immediatamente eseguibile: (art. 134 comma 4 del D.lgs. 267 18.8.2000)

è divenuta esecutiva il _____ decorsi 10 giorni dalla pubblicazione;
(art. 134 comma 3 del D.lgs. 267 18.8.2000)

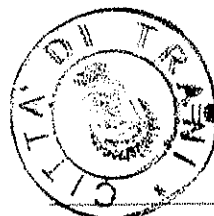
Trani, _____



IL SEGRETARIO GENERALE

Copia conforme ad uso amministrativo.

Trani, _____



IL SEGRETARIO GENERALE