



Città di Trani
 Medaglia d'Argento al Merito Civile
 PROVINCIA B T

Copia Deliberazione di Giunta Comunale

<p>N. <u>96</u> del Reg.</p> <p>Data: <u>17 / 8 / 2012</u></p>	<p>Oggetto: ACCETTAZIONE DONAZIONE DI UNA RACCOLTA DI VOLUMI DA PARTE DEL PROF. DOTT. GIUSEPPE DE BENEDETTIS AL COMUNE - PALAZZO DELLE ARTI "BELTRANI" - PINACOTECA "IVO SCARINGI".</p>
--	---

L'anno DUEMILADODICI, il giorno 17 del mese di agosto, alle ore 11.00, nella sala delle adunanze del Comune di Trani, appositamente convocata, la Giunta Comunale si è riunita nelle persone dei signori:

			Presente	Assente
RISERBATO	Avv. LUIGI NICOLA	SINDACO - PRESIDENTE		x
DI MARZIO	Dott. GIUSEPPE	ASSESSORE - VICE SINDACO	x	
DE SIMONE	Prof. GIUSEPPE	ASSESSORE	x	
UVA	Dott.ssa ROSA	ASSESSORE	x	
SOTERO	Dott. FABRIZIO	ASSESSORE		x
SUZZI	Dott. GIULIO	ASSESSORE	x	
CECI	Geom. GIACOMO	ASSESSORE		x
D'AMORE	Dott. MICHELE	ASSESSORE	x	
NARDO'	Dott. SALVATORE	ASSESSORE		x

Con l'assistenza del Segretario Generale

Dott. Luca Francesco Paolo Russo

Il Presidente, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, essendo presenti n. 5

Assessori, ed assenti n. 4 Assessori, dichiara aperta la riunione ed invita i convocati

a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

Vista la proposta di deliberazione a firma del dirigente della 4ª Ripartizione, dott. Giacomo Losapio, con il visto del Sindaco Avv. Luigi Nicola Riserbato, assessore al ramo, munita dei prescritti pareri tecnico-amministrativo.

LA GIUNTA COMUNALE

VISTA la consegna materiale dei libri, che espressamente il prof. dott. Giuseppe De Benedittis dichiarava, nell'aprile 2012, di voler offrire a titolo di donazione, al Palazzo delle Arti "Beltrani" – Pinacoteca "Ivo Scaringi", di seguito elencati:

1. Zeri Federico, *Orto aperto*, Longanesi, Milano, 1990 € 30,00
2. Gonzalez – Palacios Alvar, *Il mobile nei secoli. Francia*, vol. 3, Fratelli Fabbri Editori, Milano, 1969 € 25,00
3. *Tr3cento. Pittori gotici a Bolzano*, catalogo della mostra (Bolzano, 29 aprile – 23 luglio 2000), a cura di Andrea De Marchi, Tiziana Franco, Silvia Spada Pintarelli, TEMJ Editrice, Trento 2000 € 50,00
4. *L'opera completa di Hieronymus Bosch*, presentazione di Dino Buzzati, apparati critici di Mia Cinotti, *Classici dell'arte* n. 2, Rizzoli Editore, Milano, 1966 € 10,00
5. *L'opera completa di Raffaello*, presentazione di Michele Prisco, apparati critici e filologici di Pierluigi De Vecchi, *Classici dell'arte* n. 4, Rizzoli Editore, Milano, 1968 € 10,00
6. *L'opera completa del Botticelli*, presentazione di Carlo Bo, apparati critici e filologici di Gabriele Mandel, *Classici dell'arte* n. 5, Rizzoli Editore, Milano, 1968 € 10,00
7. *L'opera completa di Bruegel*, presentazione di Giovanni Arpino, apparati critici e filologici di Piero Bianconi, *Classici dell'arte* n. 33, Rizzoli Editore, Milano, 1968 € 10,00
8. *L'opera completa di Piero della Francesca*, presentazione di Oreste Del Buono, apparati critici e filologici di Pierluigi De Vecchi, *Classici dell'arte* n. 9, Rizzoli Editore, Milano, 1968 € 10,00
9. *L'opera completa di Vermeer di Delft*, presentazione di Giuseppe Ungaretti, apparati critici e filologici di Piero Bianconi, *Classici dell'arte* n. 11, Rizzoli Editore, Milano, 1967 € 10,00
10. *L'opera completa di Masaccio*, presentazione di Paolo Volponi, apparati critici e filologici di Luciano Berti, *Classici dell'arte* n. 22, Rizzoli Editore, Milano, 1968 € 10,00
11. *L'opera completa di Picasso blu e rosa*, presentazione di Alberto Moravia, apparati critici e filologici di Paolo Lecaldano, *Classici dell'arte* n. 24, Rizzoli Editore, Milano, 1968 € 10,00
12. *L'opera completa di Rembrandt*, presentazione di Giovanni Arpino, apparati critici e filologici di Paolo Lecaldano, *Classici dell'arte* n. 33, Rizzoli Editore, Milano, 1968 € 10,00
13. *L'opera completa del Greco*, presentazione di Gianna Manzini, apparati critici e filologici di Tiziana Frati, *Classici dell'arte* n. 35, Rizzoli Editore, Milano, 1969 € 10,00
14. *Moore*, catalogo della mostra (Firenze, Forte del Belvedere, 20 maggio – 30 settembre 1972), a cura di Giovanni Carandente, Il Bisonte Editore/Nuovedizioni Enrico Vallecchi, 1972 € 60,00
15. *Il Museo dei Musei. 160 Tesori da scoprire. Dalle piccole collezioni ai nuovi spazi dell'arte*, Touring Club Italiano, Milano, 2005 € 20,00
16. Coarelli Filippo, *L'oreficeria nell'arte classica*, Fratelli Fabbri Editori, Milano 1966 € 25,00

17. Dal Lago Adalberto, *Ville antiche*, Fratelli Fabbri Editori, Milano 1966 € 25,00
18. Porcinai Pietro, Mordini Attilio, *Giardini d'occidente e d'oriente*, Fratelli Fabbri Editori, Milano 1966 € 25,00
19. Barilli Renato, *Il Liberty*, Fratelli Fabbri Editori, Milano 1966 € 25,00
20. Roger-Marx Claude, *Degas. Ballerine*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1956 € 25,00
21. Mathey François, *Van Gogh. Auvers-sur-Oise*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1957 € 25,00
22. Mathey François, *Chagall 1909-1918*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1957 € 25,00
23. Oberlé Jean, *Utrillo. Montmartre*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1957 € 25,00
24. Rewald John, *Cézanne. Paesaggi*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1958 € 25,00
25. Lafuente Ferrari Enrique, *Velasquez. Infanti e infante*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1962 € 25,00
26. Weelen Guy, *Manet. 1858-1871*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1962 € 25,00
27. Crespelle J.-P., *Utrillo. Chiese*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1960 € 25,00
28. Julien Édouard, *Toulouse-Lautrec. Moulin-Rouge e locali notturni*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1958 € 25,00
29. Elgar Frank, *Picasso. L'epoca cubista*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1957 € 25,00
30. Duthuit Georges, *Matisse. Periodo Fauve*, collana "La Tavolozza", Fernand Hazan, Arnoldo Mondadori Editore, Parigi, 1956 € 25,00
31. Berti Luciano, *Michelangelo: le Tombe Medicee*, Forma e colore. I grandi cicli dell'arte, n. 3, Sadea/Sansoni Editori, Firenze, 1965 € 30,00
32. Procacci Ugo, *Masaccio: la Cappella Brancacci*, Forma e colore. I grandi cicli dell'arte, n. 6, Sadea/Sansoni Editori, Firenze, 1965 € 30,00
33. Pignatti Terisio, *Carpaccio: la Leggenda di Sant'Orsola*, Forma e colore. I grandi cicli dell'arte, n. 8, Sadea/Sansoni Editori, Firenze, 1965 € 30,00
34. Salmi Mario, *Piero della Francesca: Le Storie della Croce*, Forma e colore. I grandi cicli dell'arte, n. 14, Sadea/Sansoni Editori, Firenze, 1965 € 30,00
35. Monti Raffaele, *Michelangelo: la Cappella Sistina*, Forma e colore. I grandi cicli dell'arte, n. 27, Sadea/Sansoni Editori, Firenze, 1965 € 30,00
36. Sánchez Cantón F., *Goya: la Quinta del Sordo*, Forma e colore. I grandi cicli dell'arte, n. 30, Sadea/Sansoni Editori, Firenze, 1965 € 30,00
37. Previtali Giovanni, *Gli affreschi di Giotto ad Assisi*, L'arte racconta, n. 19, Fratelli Fabbri – Albert Skira, Ginevra, 1965 € 30,00
38. Bottari Stefano, *Michelangelo alla Cappella Sistina*, L'arte racconta, n. 25, Fratelli Fabbri – Albert Skira, Ginevra, 1965 € 30,00
39. Paccagnini Giovanni, *La Camera degli Sposi a Mantova*, L'arte racconta, n. 26, Fratelli Fabbri – Albert Skira, Ginevra,

- 1965 € 30,00
40. Previtali Giovanni, *Gli affreschi di Giotto a Padova*, L'arte racconta, n. 29, Fratelli Fabbri - Albert Skira, Ginevra, 1965
€ 30,00
41. Bologna Ferdinando, *Gli affreschi della Cappella Brancacci*, L'arte racconta, n. 31, Fratelli Fabbri - Albert Skira, Ginevra, 1965 € 30,00
42. Gauguin Paul, van Gogh Vincent e Theo, *Sarà sempre amicizia tra noi. Lettere 1887 - 1890*, a cura di Victor Merlhès, Archinto, Milano, 1991 € 20,00
43. *Caravaggio*, presentazione di Renato Guttuso, Rizzoli/Skira, Milano, 2003
€ 5,00
44. *El Greco. Pintor Español*, Editorial Offo, Madrid, 1958 € 30,00
45. Paredes Herrera Ovidio-Cesar, *New Guide to the Prado Gallery*, Editorial Mayfe, S. L., Madrid, 1962
€ 30,00
46. Wildenstein Daniel, Cogniat Raymond, *Paul Gauguin*, Fratelli Fabbri Editori, Milano, 1972
€ 25,00
47. Flora Paul, *Die welke Pracht. Venezianische Zeichnungen und Geschichten*, Diogenes, Zurich, 1989
€ 40,00
48. *I civici musei del Castello Sforzesco*, guida n. 1, Federico Garolla Editore, Milano, s. d.
€ 20,00
49. *La Puglia*, presentazione di Franco Silvestri, Sveva Editrice, Andria, 1991
€ 25,00
50. *Quando Milano era Milano*, a cura di AA.VV., Meravigli, Milano, 2006
€ 25,00
51. Colombini Alessandro, D'Alessio Ornella, D'Angelo Laura, *Il buon vivere italiano. Sardegna. L'arte, il cibo, le soste nella terra più bella del mondo*, Euroed, Milano, 2004 € 20,00
52. Dobelli Binny, Riolfo Marengo Silvio, Strizioli Romano, Tagliafico Carlo, *L'isola. Gallinara. Storia, leggenda, poesia*, presentazione di Gina Lagorio, Bacchetta Editore, Albenga, 1991 2004 € 45,00
53. Bonfantini Mario, *Il Lago d'Orta*, Istituto Geografico De Agostini, Novara, 1980
€ 30,00
54. Chierichetti Sandro, *Assisi. Guida artistica illustrata con pianta dei monumenti*, Industrie Grafiche N. Moneta, Milano-Roma, 1958 € 15,00
55. Cappelli Remo, *Manuale di Numismatica*, U. Mursia Editore, Milano, 1961
€ 30,00
56. Licht Hans, *Costumi sessuali dell'antica Grecia*, Roma, Edizioni Mediterranee, 1962
€ 60,00
57. *La fotografia. Il fotografo padrone delle immagini*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1978 € 40,00
58. *La fotografia. Fotografare*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1978
€ 40,00
59. *La fotografia. I grandi temi*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1978
€ 40,00
60. *La fotografia. Il documentario*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1978
€ 40,00
61. *La fotografia. L'album. Esposizione. Archivio. Restauro*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1979

- € 40,00
62. *La fotografia. La ricerca*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1979
€ 40,00
63. *La fotografia. Le nuove frontiere*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1979
€ 40,00
64. *La fotografia. In viaggio*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1979
€ 40,00
65. *La fotografia. I bambini*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1979
€ 40,00
66. *La fotografia. Il fotogiornalismo*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1979
€ 40,00
67. *La fotografia. L'impossibile*, a cura delle redazioni delle Edizioni Time-Life, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1979
€ 40,00
68. Moraes Dom, *L'India*, Milano, Garzanti, 1963 € 20,00
69. Ginsberg Allen, *Diario Indiano*, introduzione, traduzione e note di Fernanda Pivano, Arcana Editrice, Roma, 1973
€ 25,00
70. Ollier Claude, *Estate indiana*, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1967
€ 20,00
71. Gide André, *Viaggio al Congo*, traduzione di Franco Fortini, Longanesi & C., Milano, 1969
€ 15,00
72. Brunton Paul, *Egitto segreto*, Armenia Editore, Milano, 1973 € 20,00
73. Blanguernon Claude, *Le Hoggar*, ouvrage illustré de 53 héliogravures, nouvelle édition revue et augmentée, Arthaud, Paris, 1955
€ 35,00
74. Slavin Kenneth and Julie, *The Tuareg*, introduction by John Julius Norwich, Gentry Books, London, 1973
€ 30,00
75. Matvejević Predrag, *Breviario mediterraneo*, introduzione di Claudio Magris, Hefti Edizioni, Milano 1987
€ 25,00
76. Snellgrove David, Richardson Hugh, *A Cultural History of Tibet*, George Weidenfeld and Nicolson Ltd, 1968
€ 50,00
77. *Il bardo Thödol. Libro tibetano dei morti*, prefazione di Umberto M. Gandini, Editrice Athanòr, Roma, 1974
€ 15,00
78. *Égypte. Le Nil Égyptien et Soudanais du Delta a Khartoum*, Librairie Hachette, Paris, 1965
€ 40,00
79. Carter Howard, *Tutankhamen*, Garzanti, Milano, 1973 € 35,00
80. Faraci Giuseppe, *Africa con amore*, Arnaldo Bolla Editore, Torino, 1970
€ 20,00
81. Castiglioni Alfredo e Angelo, Franchini Vittorio, *Africa ama. In cento straordinarie immagini i riti più segreti di un'Africa che ogni giorno scompare*, Sugar Editore, Milano, 1972 € 25,00
82. Boccazzi Cino, *Il fiume scomparso. Alla ricerca del fiume che duemila anni fa attraversava il Sahara. Uomini, tombe, obelischi lungo il suo corso*, SugarCo Edizioni, 1974 € 20,00
83. *Storia segreta dei Mongoli*, a cura dell'accademico Sergej Kozin, introduzione di Fosco Maraini, traduzione di Maria Olsùfieva, Longanesi, Milano, 1973
€ 25,00
84. Leigheb Maurizio, *Caccia all'uomo*, Sugar Editore, Milano, 1973 € 25,00

85. Clark Leonard, *I fiumi scendevano a oriente*, Garzanti, Milano, 1969
€ 20,00
86. Salerno Eric, *Guida al Sahara*, SugarCo Edizioni, Milano, 1974 € 15,00
87. Pellegrini Lino, *Il Sud America è di Atahualpa*, Aldo Martello Editore, Milano, 1956
€ 50,00
88. *Sikanie. Storia e civiltà della Sicilia greca*, IVAG Istituto Veneto di Arti Grafiche, Milano, 1985
€ 200,00
89. Miquel André, *L'Islam. Storia di una civiltà*, Società Editrice Internazionale, Torino 1973
€ 25,00
90. Fawcett Percy Harrison, *Esplorazione Fawcett*, Bompiani, Milano, 1958
€ 30,00
91. Amante Marco – Buffarini Guidi Luigi, *Viaggio all'Eden*, Olympia press Italia, Milano, 1973
€ 20,00
92. *Antiche come le montagne. La vita e il pensiero di M. K. Gandhi attraverso i suoi scritti*, Edizioni di Comunità, Milano 1963
€ 20,00
93. Haquin Rene, *Sahel. La vague jaune ou le Sahara sans rivage*, Rossel Edition, Bruxelles, s.d.
€ 25,00
94. Benoit Pierre, *L'Atlantide*, traduzione di Dario Albani, Sonzogno, Milano, 1974
€ 15,00
95. Tucci Giuseppe, *Tra giungle e pagode*, La Libreria dello Stato, Roma, 1953
€ 35,00
96. Lambert Paul, *Fraternelle Amazonie*, Robert Laffont, Paris, 1964 € 25,00
97. Vuillomenet Jean-Pierre, *L'amazone que j'ose aimer*, Heures – Imprimeries, Lausanne, 1973
€ 30,00
98. *Moyen – Orient. Liban – Syrie – Jordanie – Iraq – Iran*, Librairie Hachette, Paris, 1965
€ 40,00
99. Wheeler Mortimer, *L'incendio di Persepoli*, Mondadori, Milano, 1968
€ 30,00
100. Fantin Mario, *Sherpa Himalaya Nepal*, Tamari Editiri, Bologna, 1971
€ 30,00
101. Brunton Paul, *India segreta*, Armenia Editore, Milano, 1974 € 20,00
102. Embree Ainslie T. – Wilhelm Friedrich, *India. Dalla civiltà dell'Indo fino all'inizio del dominio inglese*, vol. 17 (Storia universale Feltrinelli), Feltrinelli Editore, Milano, 1968 € 20,00
103. *Il Pakistan*, Edizioni Nazionali, Roma, 1968 € 25,00
104. *Guida d'Africa. Tunisia Algeria Marocco Sahara spagnolo Mauritania*, Editoriale Domus, Milano, 1973
€ 30,00
105. De Saint-Preux Brigitte – Minosa Tchékof, *Les mariés du bout du monde*, Éditions Robert Laffont, Paris, 1971
€ 25,00
106. Pedini Mario, *Quaderno africano. Esplorazioni politiche tra antiche e nuove nazioni dell'Africa*, prefazione di Alberto Bevilacqua, SugarCo Edizioni, Milano 1974 € 20,00
107. *Morocco*, Hachette, Paris, 1966 € 30,00
108. Lorenzi Aldo, *Teneré, il deserto dei Tartari. Sulla carovana del sale per 700 km a dorso di cammello*, Bietti, Milano, 1973
€ 25,00
109. Labat J. – B., *Viaggio alle Antille*, Editrice Le Maschere, Firenze, 1960 € 60,00

110. Quilici Folco, *Gli ultimi primitivi*, Rizzoli Editore, Milano, 1973
€ 20,00
111. Bryce Echenique Alfredo, *Un mondo per Julius*, Feltrinelli, Milano 1974
€ 10,00
112. Newby Eric, *The Mitchell Beazley World Atlas of Exploration*, Mitchell Beazley Publishers, London, 1975
€ 50,00
113. Tucci Giuseppe, *Il trono di diamante*, fotografie di Francesca Bonardi, De Donato editore, Bari, 1967
€ 40,00
114. Clements, Robert J., *Michelangelo. I. Le idee sull'arte*, traduzione di Eugenio Battisti, Il Saggiatore, Milano, 1964
€ 30,00
115. Levi Mario Attilio, *Pericle. Un uomo, un regime, una cultura*, Rusconi, Milano, 1980
€ 35,00
116. Vincenti Lorenzo, *Cesare*, Istituto Geografico De Agostini, Novara, 1976 € 30,00
117. Lane Fox Robin, *Alessandro Magno*, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1981
€ 50,00
118. Citati Pietro, *Alessandro. Con i diari e le lettere*, a cura di Francesco Sisti, Rizzoli Editore, Milano, 1974
€ 15,00
119. Manfredi Valerio Massimo, *La tomba di Alessandro. L'enigma*, Mondadori, Milano, 2009
€ 19,00
120. *Scultura greca. Dalle origini al quinto secolo*, a cura di Giovanni Becatti, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1961
€ 20,00
121. Plutarco, *Biografie parallele. Alessandro e Cesare*, Rizzoli Editore, Milano, 1953
€ 20,00
122. Popolizio Nicola, *Puer Apuliae. Rielaborazioni romanzate delle gesta guerresche, politiche, amoroze e tragiche di Federico II di Svevia*, Linotipia Editoriale, Bari, 1974 € 15,00
123. Franzina Emilio, *Federico il Grande*, Edizioni Futuro, Verona, 1981
€ 10,00
124. Tulard Jean, *Napoleone. Il mito del salvatore*, Rusconi, Milano, 1980
€ 50,00
125. Durant Will e Ariel, *L'età di Napoleone*, tomo I (*La rivoluzione francese. L'ascesa di Bonaparte*), Araba Fenice Edizioni, Cuneo, 1998 € 50,00
126. Durant Will e Ariel, *L'età di Napoleone*, tomo II (*L'Inghilterra romantica*), Araba Fenice Edizioni, Cuneo, 1998
€ 50,00
127. Durant Will e Ariel, *L'età di Napoleone*, tomo III (*Da Mosca a Waterloo*), Araba Fenice Edizioni, Cuneo, 1998
€ 50,00
128. Dumas Alexandre, *Napoli borbonica*, Touring Editore, Milano, 1997
€ 25,00
129. *Il brigantaggio meridionale. Cronaca inedita dell'Unità d'Italia*, a cura di Aldo De Jaco, Editori Riuniti, Roma 1969
€ 60,00
130. Maiorino Tarquinio, *Storia e leggende di briganti e brigantesse. Sanguinari nemici dell'Unità d'Italia*, prefazione di Antonio Spinosa, Pienme, Casale Monferrato, 1997 € 25,00
131. De Cesare Raffaele, *La fine di un Regno*, edizione definitiva con aggiunte, nuovi documenti e indice dei nomi, Longanesi, Milano, 1969
€ 50,00

132. Spinosa Antonio, *Murat. Da stalliere a re di Napoli*, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1984
€ 25,00
133. Yapp Nick, *The Hulton Getty Picture Collection. 1960s. Decades of the 20th Century. Dekaden des 20. Jahrhunderts. Décennies du XX^e siècle*, Könemann, London, 1998 € 20,00
134. Sadoul George, *Manuale del cinema*, Giulio Einaudi, Torino, 1960
€ 25,00
135. Servadio Gaia, *Luchino Visconti*, traduzione dall'inglese di Paola Campioli, Arnoldo Mondadori Editore, 1980
€ 25,00
136. Mastronardi Vincenzo Maria, *Filmtherapy. I film che ti aiutano a stare meglio*, Armando Editore, Roma, 2005
€ 15,00
137. Mila Massimo, *Breve storia della musica*, nuova edizione riveduta e aggiornata, 1963
€ 25,00
138. Bourniquel Camille, *Chopin*, Arnoldo Mondadori Editore, 1960
€ 15,00
139. *Le nove sinfonie di Beethoven*, commento storico-musicale di Max Chop, a cura di Ervino Pocar, Arnoldo Mondadori Editore, 1953 € 20,00
140. Manzoni Giacomo, *Guida all'ascolto della musica sinfonica*, Feltrinelli Editore, Milano, 1967
€ 20,00
141. Shakespeare William, *Macbeth*, Giulio Einaudi Editore, 1957 € 15,00
142. *L'Elisir d'amore. Melodramma giocoso in due atti*, Libretto di Felice Romani, Musica di Gaetano Donizetti, Edizioni del Teatro alla Scala, Milano [1998] € 20,00
143. Baldini Gabriele, *Manualetto shakespeariano*, Giulio Einaudi editore, Torino, 1964
€ 20,00
144. Sinisgalli Leonardo, *Poesie di ieri (1931-1956)*, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1966
€ 15,00
145. *Lettere di condannati a morte della resistenza europea*, a cura di Piero Malvezzi e Giovanni Pirelli, prefazione di Thomas Mann, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1963 € 25,00
146. *Mussolini & La Voce*, a cura di Emilio Gentile, Sansoni Editore, Firenze, 1976
€ 25,00
147. Alfassio Grimaldi Ugoberto, Bozzetti Gherardo, *Dieci giugno 1940. Il giorno della follia*, Editori Laterza, Roma-Bari, 1974
€ 25,00
148. Shepperd G. A., *La campagna d'Italia 1943-1945*, Garzanti, Milano, 1970
€ 40,00
149. Collotti Enzo, *La Germania nazista*, Giulio Einaudi editore, 1962
€ 25,00
- 150.** Fiorentino Waldimaro, *Chissà perchè Degasperì sì e Umbero di Savoia No!...*, Edizioni Catinaccio, Bolzano, 1994
€ 8,00
151. Jullian Philippe, *D'Annunzio*, Tattilo Editrice, Roma, 1974 € 30,00
152. Pater Walter, *Mario l'Epicureo*, introduzione di Mario Praz, prefazione e traduzione di Lidia Storoni Mazzolani, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1970
€ 25,00
153. Voltaire, *Dizionario filosofico*, a cura di Mario Bonfantini, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1955
€ 30,00
154. Bataille Georges, *Nietzsche. Il culmine e il possibile*, introduzione di Maurice Blanchot, Rizzoli, Milano, 1970

- € 20,00
155. Nietzsche Friedrich, *Epistolario (1865 - 1900)*, a cura di Barbara Allason, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1962
€ 25,00
156. Russell, Bertrand, *Perché non sono cristiano*, Longanesi, Milano, 1959
€ 20,00
157. Folliet Joseph, *Il volto del cattolicesimo attuale*, traduzione di Giovanni Barra, introduzione di Federico Alessandrini, Cappelli, 1960 € 15,00
158. Kristeva Julia, *Teresa, mon amour. L'estasi come un romanzo*, traduzione di Alessia Piovanello, Donzelli editore, Roma, 2009 € 35,00
159. Ravasi Gianfranco, *Breviario laico. 366 riflessioni giorno dopo giorno*, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 2006
€ 18,50
160. Singer Charles, *Breve storia del pensiero scientifico*, Torino, Giulio Einaudi editore, 1961
€ 20,00
161. Saulnier V. -L., *Storia della Letteratura francese*, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1964
€ 20,00
162. Banti Anna, *Je vous écris d'un pays lointain. Racconti*, Arnoldo Mondadori Editore, 1971
€ 10,00
163. De la Gándara Serristori H., *Memorie di Hortense*, a cura di Piero Gelli, Baldini Castoldi Dalai, Milano, 2007
€ 20,00
164. Omero, *Iliade*, versione di Vincenzo Monti, commento di E. Paniate e P. Pugliese, S. Lattes & C. Editori, Torino, 1958
€ 25,00
165. Omero, *Odissea*, traduzione di Ippolito Pindemonte, commento di E. Paniate e P. Pugliese, S. Lattes & C. Editori, Torino, s.d. € 25,00
166. García Márquez, *Cent'anni di solitudine*, Feltrinelli Editore, Milano, 1967
€ 5,00
167. Shaw Irvin, *Povero ricco*, Bompiani, Milano, 1971 € 10,00
168. Giordano Paolo, *La solitudine dei numeri primi*, Oscar Mondadori, Milano, 2010
€ 13,00
169. Mancuso Vito, *L'anima e il suo destino*, con una lettera di Carlo Maria Martini, Raffaello Cortina Editore, Milano, 2007
€ 19,00
170. Fiorentino Waldimaro, *L'Italia in Africa e un Degasperi sconosciuto*, Manfrini, Calliano, 1991
€ 10,00
171. Sartor Mario, *Yucatán, civiltà maya*, Istituto Geografico De Agostini, Novara, 1982
€ 10,00
172. Donadoni Roveri Anna Maria, *La Valle dei Re*, Istituto Geografico De Agostini, Novara, 1981
€ 10,00
- Valore commerciale complessivo: € 4.687,50;

RILEVATO che tale munifico gesto esprime l'intento, da parte del prof. dott. Giuseppe De Benedittis, di apportare il personale contributo all'incremento della suddetta Istituzione museale che verrebbe nella fattispecie a dotarsi di una cospicua raccolta, pressochè organica e a carattere specialistico, di volumi riguardanti l'arte e i viaggi in particolare - molti dei quali, anche a causa della loro rarità, di grande pregio -, raccolta che riveste peraltro un particolare valore affettivo, essendo in buona parte appartenuti al fratello, dott. Attilio, colto e raffinato cultore di viaggi, prematuramente scomparso;

RITENUTO che le motivazioni che presiedono alla donazione, espressione di un altissimo senso civico, trovano concreta rispondenza nella istituzione, con delibera di Giunta Comunale del 29 aprile 2010, n. 47, di un centro di consultazione e documentazione librario e archivistico costituitosi al Palazzo delle Arti "Beltrani", non solo allo scopo di fornire adeguati strumenti indispensabili per lo studio e l'elaborazione delle progettualità messe a punto dal Museo, ma anche per favorire un ulteriore incremento del flusso dei visitatori, tra cui l'utenza scolastica, che sarebbero stimolati a frequentare il suddetto Palazzo anche per esigenze di studio e di ricerca;

CONSIDERATO che nulla osta all'accettazione della suddetta donazione e quindi all'inserimento nel Patrimonio del Comune dei volumi di cui trattasi;

RILEVATO che l'art. 13 della legge n. 127/97 ha abrogato le procedure per l'accettazione di lasciti e donazioni previste dall'art. 17 del c.c. e dalla legge 21.6.1896, n. 218;

RITENUTO che, ai sensi dell'art. 783 codice civile, non è necessario l'atto pubblico per il perfezionamento formale della descritta donazione e che quindi la presente deliberazione vale a tutti gli effetti di legge come accettazione;

PRESO ATTO del seguente parere, formulato ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. N. 267/2000:

- parere favorevole di regolarità tecnico-amministrativa, in atti, espresso dal Dirigente della 4^a Ripartizione arch. Giacomo Losapio, in data 5/1/12, "senza spese per l'ente e con l'incremento dei beni mobili di valore da aggiungere a quelli esistenti";

CON VOTI unanimi, resi ai sensi di legge;

DELIBERA

1. di accettare la donazione, da parte del prof. dott. Giuseppe De Benedittis, dei volumi elencati in premessa:

Valore commerciale complessivo: € 4.687,50;

2) di destinare e collocare la suddetta donazione al Palazzo delle Arti "Beltrani" – Pinacoteca "Ivo Scaringi";

3) di dare comunicazione della presente delibera al Dirigente della IV Ripartizione al fine dell'iscrizione dei sopra descritti volumi nell'apposito registro-inventario di proprietà del Comune di Trani;

4) di dichiarare, con separata votazione e ad unanimità di voti, legalmente resi, l'immediata eseguibilità, ai sensi e per gli effetti di cui al 4° comma dell'art. 134 del D.Lgs. n. 267/2000.

Il presente verbale è stato approvato e sottoscritto nei modi di legge.

IL SEGRETARIO GENERALE

V
IL SINDACO

F.to Dott. Luca F.sco Paolo Russo

F.to Dott. Giuseppe Di Marzio

N° 122 reg. public.

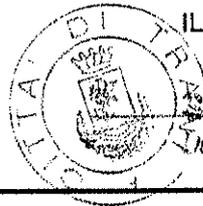
IL SEGRETARIO GENERALE

ATTESTA

che la presente deliberazione:

è affissa all'albo Pretorio dal 22 AGO, 2012 al - 6 SET 2012 per
15 giorni consecutivi come prescritto dall'art. 124, 1° comma, del T.U.E.L. approvato
col D.Lgs. 18.8.2000, n. 267, contestualmente comunicata ai Capi Gruppo Consiliari.

Trani, 22 AGO, 2012



IL SEGRETARIO GENERALE

Dot. Luca Francesco Paolo Russo

Il Segretario, visti gli atti d'ufficio,

ATTESTA

che la presente deliberazione:

- è stata dichiarata immediatamente eseguibile: (art. 134 comma 4 del D.lgs. 267 18.8.2000)
 è divenuta esecutiva il _____ decorsi 10 giorni dalla pubblicazione;
(art. 134 comma 3 del D.lgs. 267 18.8.2000)

Trani, 22 AGO, 2012



IL SEGRETARIO GENERALE

Dot. Luca Francesco Paolo Russo

Copia conforme ad uso amministrativo.

Trani, 22 AGO, 2012



Il Funzionario delegato

Dot. Luca Francesco Paolo Russo