



Città di Trani

Medaglia d'Argento al Merito Civile

PROVINCIA B T

Copia Deliberazione di Giunta Comunale

<p>N. 85 del Reg.</p> <p>Data: 20 / 7 / 2012</p>	<p>Oggetto: Accettazione donazione di una raccolta di opere del collezionista Michele Ladogana al Comune - Palazzo delle arti "Beltrani" - Pinacoteca Ivo Scaringi.</p>
---	--

L'anno DUEMILADODICI, il giorno 20 del mese di luglio, alle ore 9,00, nella sala delle adunanze del Comune di Trani, appositamente convocata, la Giunta Comunale si è riunita nelle persone dei signori:

			Presente	Assente
RISERBATO	Avv. LUIGI NICOLA	SINDACO - PRESIDENTE	x	
DI MARZIO	Dott. GIUSEPPE	ASSESSORE - VICE SINDACO	x	
DE SIMONE	Prof. GIUSEPPE	ASSESSORE		x
UVA	Dott.ssa ROSA	ASSESSORE		x
SOTERO	Dott. FABRIZIO	ASSESSORE	x	
SUZZI	Dott. GIULIO	ASSESSORE	x	
CECI	Geom. GIACOMO	ASSESSORE	x	
D'AMORE	Dott. MICHELE	ASSESSORE	x	
NARDO'	Dott. SALVATORE	ASSESSORE	x	

Con l'assistenza del Segretario Generale

Dott. Luca Francesco Paolo Russo

Il Presidente, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, essendo presenti n. 7

Assessori, ed assenti n. 2 Assessori, dichiara aperta la riunione ed invita i convocati

a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

VISTA la proposta di deliberazione a firma del Dirigente della 4^a Ripartizione, Arch. Giacomo Losapio, con il visto dell'Assessore al ramo - Sindaco, munita dei prescritti pareri tecnico-amministrativo ;

LA GIUNTA COMUNALE

VISTA la comunicazione che gli eredi del compianto Michele Ladogana – figura poliedrica di collezionista, apprezzato bibliofilo, assiduo frequentatore della ricerca storica e ineludibile riferimento culturale per la città di Trani dove aveva fondato la vitalissima Galleria Michelangiolo - hanno presentato nell'agosto 2010, acquisita al Reg. Prot. di questo Ente il 9 agosto 2010, al n. 31914, in cui manifestavano la volontà di donare al Comune di Trani una raccolta di opere di seguito descritte – compresi i documenti appartenuti all'artista tranese Antonio Piccinni e 4 volumi redatti dallo stesso collezionista - a condizione che venissero custodite e permanentemente esposte al pubblico nella struttura museale del Palazzo delle Arti "Beltrani" – Pinacoteca "Ivo Scaringi", concedendone l'anticipato possesso all'interno della suddetta Istituzione (ad eccezione dei calchi in gesso di Angelo Canevari da consegnare non appena vi saranno i locali disponibili):

1. Angelo Canevari, *Studio per bassorilievo "La consegna degli Statuti del Mare di Trani"*, 1992. Disegno a china su cartoncino, cm 33x48. Valore commerciale: € 1.000,00.
2. Angelo Canevari, *Studio per "San Nicolino"*, 1993. Disegno a china su cartoncino, cm 33x48. Valore commerciale: € 1.000,00.
3. Angelo Canevari, *Studio per il Monumento al marinaio*, 1994. Disegno a china su cartoncino, cm 33x48. Valore commerciale: € 1.000,00.
4. Angelo Canevari, *Porta di Santa Maria di Colonna*, 1991. Otto formelle in gesso dipinte. Valore commerciale: € 8.000,00.
5. Antonio Piccinni, *La lettura del giornale*, 1891. Fotoincisione ai sali di cromo, cm 18x11,8. Valore commerciale: € 800,00.
6. Giuseppe De Nittis, *Risveglio sereno*, 1873. Acquaforte e puntasecca, cm 27,5x19. Valore commerciale: € 1.500,00.
7. Henri de Toulouse Lautrec, *L'Hareng saur*, 1895. Litografia, cm 19,5x26,6. Valore commerciale: € 900,00.
8. Honoré Daumier, *Passez au large!*, 1858. Litografia, cm 27x21,8. Valore commerciale: € 500,00.
9. Joan Mirò, *Lithographe II, tavola XI*, 1975. Litografia a colori, cm 31,8x49,7. Valore commerciale: € 600,00.
10. Marc Chagall, *Cain et Abel*, 1960. Litografia a colori, cm 35,4x26,4. Valore commerciale: € 600,00.
11. Massimo Rao, *L'oracolo*, 1978. Acquaforte, cm 50x70. Valore commerciale: € 600,00.
12. Pablo Picasso, *La Pique*, 1961. Litografia, cm 25x32. Valore commerciale: € 1.200,00.
13. Riccardo Tommasi Ferroni, *Giuditta*, 1976. Acquaforte e acquatinta, cm 49x47. Valore commerciale: € 1.200,00.
14. Riccardo Tommasi Ferroni, *Lucrezia Borgia*, 1982. Litografia, cm 50x70. Valore commerciale: € 700,00.
15. Tito Conti, *Ritratto di donna, sec. XIX, fine*. Matita su carta, cm 22,8x30,2. Valore commerciale: € 800,00.
16. Massimo Rao, *Senza titolo*, 1977. Acquaforte, cm 50x70. Valore commerciale: € 600,00.
17. Ettore Ferrari, *Busto di Giovanni Bovio*. Gesso. Valore commerciale: € 1.000,00.
18. Carte autografe appartenute ad Antonio Piccinni. Valore commerciale: € 1.200,00.

Valore commerciale complessivo: € 23.200,00;

RILEVATO che tale munifico gesto, effettuato alla memoria di Michele Ladogana, esprime l'intento, da parte degli eredi, di apportare il personale contributo all'incremento della suddetta istituzione museale la cui nascita il collezionista aveva fortemente auspicato, manifestando il desiderio di concorrere in modo fattivo al suo potenziamento;

RITENUTO che tale circostanza, in considerazione dello statura del collezionista e del valore commerciale delle opere, genera grande soddisfazione sul piano della gratificazione morale dell'istituzione museale comunale che vede, peraltro, incrementato, con l'acquisizione dei documenti d'archivio dell'artista tranese Antonio Piccinni, il fondo del Centro di consultazione e documentazione istituito all'interno del Palazzo delle Arti "Beltrani";

CONSIDERATO che nulla osta all'accettazione della suddetta donazione e quindi all'inserimento nel Patrimonio

del Comune delle opere di cui trattasi;

RILEVATO che l'art. 13 della legge n. 127/97 ha abrogato le procedure per l'accettazione di lasciti e donazioni previste dall'art. 17 del c.c. e dalla legge 21.6.1896, n. 218;

RITENUTO che, ai sensi dell'art. 783 codice civile, non è necessario l'atto pubblico per il perfezionamento formale della descritta donazione e che quindi la presente deliberazione vale a tutti gli effetti di legge come accettazione;

PRESO ATTO del seguente parere, formulato ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. N. 267/2000:

- parere favorevole di regolarità tecnico-amministrativa, in atti, espresso dal Dirigente della 4^a Ripartizione arch. Giacomo Losapio, in data 10/07/2012: "senza spese per l'ente e con l'incremento dei beni mobili di valore da aggiungere a quelli esistenti";

CON VOTI unanimi, resi ai sensi di legge;

DELIBERA

1) di accettare la donazione della raccolta di opere di seguito descritte – compresi i documenti appartenuti all'artista tranese Antonio Piccinni e i 4 volumi redatti dallo stesso collezionista - che di seguito si riportano con i relativi dati tecnici e il valore commerciale:

1. Angelo Canevari, *Studio per bassorilievo "La consegna degli Statuti del Mare di Trani"*, 1992. Disegno a china su cartoncino, cm 33x48. Valore commerciale: € 1.000,00.
 2. Angelo Canevari, *Studio per "San Nicolino"*, 1993. Disegno a china su cartoncino, cm 33x48. Valore commerciale: € 1.000,00.
 3. Angelo Canevari, *Studio per il Monumento al marinaio*, 1994. Disegno a china su cartoncino, cm 33x48. Valore commerciale: € 1.000,00.
 4. Angelo Canevari, *Porta di Santa Maria di Colonna*, 1991. Otto formelle in gesso dipinte. Valore commerciale: € 8.000,00.
 5. Antonio Piccinni, *La lettura del giornale*, 1891. Fotoincisione ai sali di cromo, cm 18x11,8. Valore commerciale: € 800,00.
 6. Giuseppe De Nittis, *Risveglio sereno*, 1873. Acquaforte e puntasecca, cm 27,5x19. Valore commerciale: € 1.500,00.
 7. Henri de Toulouse Lautrec, *L'Hareng saur*, 1895. Litografia, cm 19,5x26,6. Valore commerciale: € 900,00.
 8. Honoré Daumier, *Passez au large!*, 1858. Litografia, cm 27x21,8. Valore commerciale: € 500,00.
 9. Joan Mirò, *Lithographe II, tavola XI*, 1975. Litografia a colori, cm 31,8x49,7. Valore commerciale: € 600,00.
 10. Marc Chagall, *Cain et Abel*, 1960. Litografia a colori, cm 35,4x26,4. Valore commerciale: € 600,00.
 11. Massimo Rao, *L'oracolo*, 1978. Acquaforte, cm 50x70. Valore commerciale: € 600,00.
 12. Pablo Picasso, *La Pique*, 1961. Litografia, cm 25x32. Valore commerciale: € 1.200,00.
 13. Riccardo Tommasi Ferroni, *Giuditta*, 1976. Acquaforte e acquatinta, cm 49x47. Valore commerciale: € 1.200,00.
 14. Riccardo Tommasi Ferroni, *Lucrezia Borgia*, 1982. Litografia, cm 50x70. Valore commerciale: € 700,00.
 15. Tito Conti, *Ritratto di donna*, sec. XIX, fine. Matita su carta, cm 22,8x30,2. Valore commerciale: € 800,00.
 16. Massimo Rao, *Senza titolo*, 1977. Acquaforte, cm 50x70. Valore commerciale: € 600,00.
 17. Ettore Ferrari, *Busto di Giovanni Bovio*. Gesso. Valore commerciale: € 1.000,00.
 18. Carte autografe appartenute ad Antonio Piccinni. Valore commerciale: € 1.200,00.
- Valore commerciale complessivo: € 23.200,00;

2) di destinare e collocare la suddetta donazione nel Palazzo delle Arti "Beltrani" – Pinacoteca "Ivo Scaringi";

3) di dare comunicazione della presente delibera al Dirigente della IV Ripartizione al fine dell'iscrizione delle sopra descritte opere nell'apposito registro-inventario delle opere artistiche di proprietà del Comune di Trani;

4) di dichiarare, con separata votazione e ad unanimità di voti, legalmente resi, l'immediata eseguibilità, ai sensi e per gli effetti di cui al 4° comma dell'art. 134 del D.Lgs. n. 267/2000.

Il presente verbale è stato approvato e sottoscritto nei modi di legge.

IL SEGRETARIO GENERALE

F.to Dott. Luca F.sco Paolo Russo

IL SINDACO

F.to Avv. Luigi Nicola Riserbato

N° 105 reg. public.

IL SEGRETARIO GENERALE

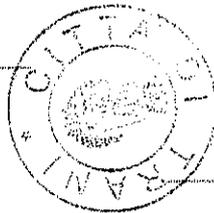
ATTESTA

che la presente deliberazione:

è affissa all'albo Pretorio dal 23 LUG. 2012 al - 7 AGO 2012 per

15 giorni consecutivi come prescritto dall'art. 124, 1° comma, del T.U.E.L. approvato col D.Lgs. 18.8.2000, n. 267, contestualmente comunicata ai Capi Gruppo Consiliari.

Trani, 23 LUG. 2012



IL SEGRETARIO GENERALE
SEGRETARIO GENERALE
Dot. Luca Francesco Paolo Russo

Il Segretario, visti gli atti d'ufficio,

ATTESTA

che la presente deliberazione:

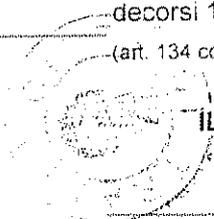


è stata dichiarata immediatamente eseguibile: (art. 134 comma 4 del D.lgs. 267 18.8.2000)



è divenuta esecutiva il _____ decorsi 10 giorni dalla pubblicazione;
(art. 134 comma 3 del D.lgs. 267 18.8.2000)

Trani, 23 LUG. 2012



IL SEGRETARIO GENERALE
SEGRETARIO GENERALE
Dot. Luca Francesco Paolo Russo

Copia conforme ad uso amministrativo.

Trani, 23 LUG. 2012



Il Funzionario delegato
SEGRETARIO GENERALE
Dot. Luca Francesco Paolo Russo